



**СЕКТОРСКО ВЕЋЕ ЗА СЕКТОР  
УМЕТНОСТ И ХУМАНИЗАМ  
(ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ)**

**SECTOR SKILLS COUNCIL FOR  
ARTS AND HUMANITIES**

Мајке Јевросиме 51,  
11103 Београд  
Република Србија  
[sv.umetnosthumanizam@azk.gov.rs](mailto:sv.umetnosthumanizam@azk.gov.rs)

## **ЗАПИСНИК СА ТРИНАЕСТЕ СЕДНИЦЕ**

**СЕКТОРСКОГ ВЕЋА  
ЗА СЕКТОР  
УМЕТНОСТ И ХУМАНИЗАМ  
(ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ)**

## РЕДНИ БРОЈ СЕДНИЦЕ: 13.

<b>Датум:</b> 24.02.2022.	<b>Време почетка:</b> 13.00 <b>Време завршетка:</b> 16.00	<b>Место:</b> Палата Србије, Булевар Михајла Пупина 2, сала 129, Београд
<b>Присутни чланови Секторског већа (СВ)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Марко Деспотовић, Министарство културе и информисања, <i>председник</i>;</li> <li>2. Милица Ковачевић, Министарство омладине и спорта, <i>потпредседник</i>;</li> <li>3. Ивана Ковачевић, Привредна комора Србије и репрезентативна удружења послодаваца;</li> <li>4. Др Здравко Милинковић, Удружење ликовних уметника Србије;</li> <li>5. Марија Бајчетић, Удружење балетских уметника Србије;</li> <li>6. Др Зоја Бојић, Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије;</li> <li>7. Зоран Марић, Савет за стручно образовање и образовање одраслих;</li> <li>8. Мр Јасна Драговић, Конференција универзитета Србије;</li> <li>9. Проф. др Марина Стаменовић, Конференција академије и високих школа Србије;</li> <li>10. Никола Матић, Национална служба за запошљавање;</li> <li>11. Драгана Краљ, Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања;</li> <li>12. Драгомир Братић, Заједница музичко балетских средњих школа;</li> <li>13. Татјана Бребановић, Грански синдикат културе, уметности и медија „Независност“;</li> <li>14. Смиљана Стокић, Конфедерација слободних синдиката;</li> <li>15. Александар Ђ. Маринковић, Завод за унапређивање образовања и васпитања;</li> <li>16. Анета Краљић-Димитријевић, Завод за унапређивање образовања и васпитања;</li> <li>17. Смиљка Исаковић, Удружење музичких уметника Србије;</li> <li>18. Јанко Димитријевић, Самостални синдикат културе Србије.</li> </ol>	
<b>Одсутни чланови СВ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Др Небојша Ромчевић, Факултет драмских уметности Универзитета у Београду;</li> <li>2. Софија Бунарџић, Заједница уметничких школа;</li> <li>3. Владимир Миленковић, Удружења архитеката Србије;</li> <li>4. Проф. др Ана Ланговић Милићевић, Министарство просвете, науке и технолошког развоја;</li> </ol>	
<b>Друга лица присутна на седници СВ</b>	1. Татијана Глишић Милутиновић	
<b>Координатор СВ</b>	Светозар Матић, координатор за подршку Секторском већу	
<b>Тачке дневног реда</b>		
	Усвајање Дневног реда	
2.	Усвајање Записника са 12. седнице СВ за сектор уметност и хуманизам	
3.	Усвајање Годишњег Извештаја о раду Секторског већа за 2021. годину	
4.	Одлучивање о Иницијативи за развијање и усвајање стандарда за нову квалификацију – „Техничар дизајна ентеријера и индустријских производа“	
5.	Одлучивање о Иницијативи за развијање и усвајање стандарда за нову квалификацију – „Техничар дизајна амбалаже“	



6.	Одлучивање о Иницијативи за развијање и усвајање стандарда за нову квалификацију – „Техничар дизајна текстила, одеће и сценског костима”		
7.	Формирање Радних група за утврђивање оправданости за осавремењивање постојећих стандарда квалификација: <i>Техничар за графичку припрему, Техничар за обликовање графичких производа, Златар, Техничар дизајна производа од коже, Техничар дизајна одеће</i>		
8.	Разно		
<b>ТАЧКА 1.</b>			
<b>Закључак</b>	Дневни ред тринаесте седнице усвојен је једногласно. Резултати гласања су:		
	<b>ЗА</b>	<b>ПРОТИВ</b>	<b>УЗДРЖАН/А</b>
	18	0	0
<b>Напомене</b>	Седница је одржана у Палати Србија. Седницом је координирао председник СВ Марко Деспотовић. Председник СВ је пре изгласавања Дневног реда предложио да 3. тачка Дневног реда буде Усвајање Годишњег Извештаја о раду Секторског већа за 2021. годину, што су присутни чланови СВ прихватили.		

<b>ТАЧКА 2.</b>			
<b>Закључак</b>	Записник са дванаесте седнице Секторског већа за сектор уметност и хуманизам (хуманистичке науке) одржане 15. децембра 2021. године, усвојен је једногласно. Резултати гласања су:		
	<b>ЗА</b>	<b>ПРОТИВ</b>	<b>УЗДРЖАН/А</b>
	18	0	0
<b>Напомене:</b>	Према Пословнику о раду Секторског већа (члан 16. став 2), кворум за усвајање Записника са дванаесте седнице чини више од половине од свих чланова присутних на седници Секторског већа.		

<b>ТАЧКА 3.</b>			
<b>Закључак</b>	Чланови Секторског већа су једногласно усвојили Годишњи Извештај о раду Секторског већа за 2021. годину. Резултати гласања су:		
	<b>ЗА</b>	<b>ПРОТИВ</b>	<b>УЗДРЖАН/А</b>
	18	0	0
<b>Напомене:</b>	Годишњи извештај о раду Секторско веће подноси Агенцији, министарству надлежном за послове образовања и Влади Републике Србије, најкасније до 1. марта текуће године за претходну календарску годину (члан 34. став 1).		

<b>ТАЧКА 4.</b>			
<b>Закључак</b>	Донета је Одлука о изради предлога стандарда квалификације „Техничар дизајна ентеријера и индустријских производа“. Резултати гласања су:		
	<b>ЗА</b>	<b>ПРОТИВ</b>	<b>УЗДРЖАН/А</b>
	10	0	0



<b>Напомене</b>	У складу са Пословником за расправљање и одлучивање о питањима која се односе на одређену област у оквиру сектора, кворум чини више од половине чланова који могу да одлучују по одређеним областима сектора. За <i>Област модни и индустријски дизајн</i> , а према чл. 17. Пословника, право одлучивања по овој тачки дневног реда има 12 чланова СВ. Разјашњења по одређеним питањима у вези са предложеном квалификацијом пружила је известилац, Анета Краљић-Димитријевић из Завода за унапређивање образовања и васпитања.		
<b>ТАЧКА 5.</b>			
<b>Закључак</b>	Донета је Одлука о изради предлога стандарда квалификације „Техничар дизајна амбалаже“. Резултати гласања су:		
	<b>ЗА</b>	<b>ПРОТИВ</b>	<b>УЗДРЖАН/А</b>
	10	0	0
<b>Напомене</b>	У складу са Пословником за расправљање и одлучивање о питањима која се односе на одређену област у оквиру сектора, кворум чини више од половине чланова који могу да одлучују по одређеним областима сектора. За <i>Област модни и индустријски дизајн</i> , а према чл. 17. Пословника, право одлучивања по овој тачки дневног реда има 12 чланова СВ. Разјашњења по одређеним питањима у вези са предложеном квалификацијом пружила је известилац, Анета Краљић-Димитријевић из Завода за унапређивање образовања и васпитања.		
<b>ТАЧКА 6.</b>			
<b>Закључак</b>	Донета је Одлука о изради предлога стандарда квалификације „Техничар дизајна текстила, одеће и сценског костима“. Резултати гласања су:		
	<b>ЗА</b>	<b>ПРОТИВ</b>	<b>УЗДРЖАН/А</b>
	10	0	0
<b>Напомене</b>	У складу са Пословником за расправљање и одлучивање о питањима која се односе на одређену област у оквиру сектора, кворум чини више од половине чланова који могу да одлучују по одређеним областима сектора. За <i>Област модни и индустријски дизајн</i> , а према чл. 17. Пословника, право одлучивања по овој тачки дневног реда има 12 чланова СВ. Разјашњења по одређеним питањима у вези са предложеном квалификацијом пружила је известилац, Анета Краљић-Димитријевић из Завода за унапређивање образовања и васпитања.		
<b>ТАЧКА 7.</b>			
<b>Закључак</b>	Формиране су Радне групе за утврђивање оправданости за осавремењивање постојећих стандарда квалификација: <i>Техничар за графичку припрему, Техничар за обликовање графичких производа, Златар, Техничар дизајна производа од коже, Техничар дизајна одеће.</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Радна група за - <i>Техничар за графичку припрему</i>, коју чине следећи чланови Секторског већа: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Др Здравко Милинковић;</li> <li>2. Анета Краљић-Димитријевић;</li> <li>3. Никола Матић;</li> <li>4. Мр Јасна Драговић.</li> </ol> </li> <li>• Радна група за - <i>Техничар за обликовање графичких производа</i>, коју чине следећи чланови Секторског већа: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Др Здравко Милинковић;</li> <li>2. Анета Краљић-Димитријевић;</li> <li>3. Никола Матић;</li> </ol> </li> </ul>		

	<p>4. Мр Јасна Драговић.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радна група за - <i>Златар</i>, коју чине следећи чланови Секторског већа: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Марко Деспотовић;</li> <li>2. Милица Ковачевић;</li> <li>3. Ивана Ковачевић;</li> <li>4. Проф. др Марина Стаменовић;</li> <li>5. Др Зоја Бојић;</li> <li>6. Никола Матић.</li> </ol> </li> <li>• Радна група за - <i>Техничар дизајна производа од коже</i>, коју чине следећи чланови Секторског већа: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Марко Деспотовић;</li> <li>2. Ивана Ковачевић;</li> <li>3. Др Зоја Бојић;</li> <li>4. Никола Матић;</li> <li>5. Зоран Марић.</li> </ol> </li> <li>• Радна група за - <i>Техничар дизајна одеће</i>, коју чине следећи чланови Секторског већа: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Марко Деспотовић;</li> <li>2. Ивана Ковачевић;</li> <li>3. Др Зоја Бојић;</li> <li>4. Никола Матић.</li> </ol> </li> </ul>
<b>Напомене</b>	По овој тачки дневног реда уводну реч дао је председник Секторског већа Марко Деспотовић и координатор за подршку Секторском већу. Стандарди квалификација, <i>Техничар за графичку припрему</i> , <i>Техничар за обликовање графичких производа</i> , <i>Златар</i> , <i>Техничар дизајна производа од коже</i> и <i>Техничар дизајна одеће</i> биће верификовани са послодавцима.
<b>ТАЧКА 8.</b>	
<b>Закључак</b>	Под овом тачком није било расправе.
<b>Напомене</b>	

<b>Записник сачинио:</b>	<i>Светозар Матић, координатор за подршку Секторском већу</i>
<b>Датум:</b>	<i>28.02.2022.</i>

Број: 608-11-008/2022

У Београду, 20.04.2022. године

**ПРЕДСЕДНИК**  
**СЕКТОРСКОГ ВЕЋА ЗА СЕКТОР**  
**УМЕТНОСТ И ХУМАНИЗАМ**  
**(ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ)**

Марко Деспотовић