

На основу члана 29. став 2. Закона о Националном оквиру квалификације Републике Србије („Службени гласник РС”, бр. 27/18, 6/20 и 129/21 – др.закон), члана 17. став 1. и члана 24. Закона о Влади („Службени гласник РС”, бр. 55/05, 71/05 – исправка, 101/07, 65/08, 16/11, 68/12 – УС, 72/12, 74/12 – исправка УС, 7/14 – УС, 44/14 и 30/18 – др.закон),

министар просвете, науке и технолошког развоја доноси

РЕШЕЊЕ

О УСВАЈАЊУ СТАНДАРДА КВАЛИФИКАЦИЈЕ „ТЕХНИЧАР ДИЗАЈНА ЕНТЕРИЈЕРА И ИНДУСТРИЈСКИХ ПРОИЗВОДА“

- УСВАЈА СЕ стандард квалификације „Техничар дизајна ентеријера и индустриских производа“, који је одштампан у Прилогу 1. овог решења и чини његов саставни део.
- Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије – Просветном гласнику“.

Број: 611-00-00611/2022-18

У Београду, 27. јуни 2022. године

ПРВИ ПОТПРЕДСЕДНИК
И МИНИСТАР

Бранко Ружић



Прилог 1**СТАНДАРД КВАЛИФИКАЦИЈЕ**

Назив квалификације	ТЕХНИЧАР ДИЗАЈНА ЕНТЕРИЈЕРА И ИНДУСТРИЈСКИХ ПРОИЗВОДА
----------------------------	--

ОСНОВНЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ	
КЛАСНОКС ¹ / ISCED-F 2013	0212 Модни и индустриски дизајн и дизајн ентеријера
Ниво НОКС-а ²	4
Ниво ЕОК-а ³	4
Врста квалификације	Стручна
Обим квалификације	4 године
Предуслови за стицање квалификације	Ниво 1 НОКС-а – основно образовање и васпитање, основно образовање одраслих, основно балетско образовање и васпитање и основно музичко образовање. Положен пријемни испит из цртања, сликања и вајања. ⁴
Облици учења	- Формално образовање
Врста јавне исправе	- Диплома; - Уверење о положеним испитима у оквиру савладаног програма за образовни профил.

РЕЛЕВАНТНОСТ КВАЛИФИКАЦИЈЕ ЗА ЗАПОШЉАВАЊЕ И НАСТАВАК ОБРАЗОВАЊА	
Проходност у систему квалификација	-Ниво 5 НОКС-а; -Ниво 6 НОКС-а (подниво 6.1 и 6.2); -Ниво 7 НОКС-а (подниво 7.1)
Занимање	3432.01 Декоратер ентеријера 3432.07 Технички дизајнер ентеријера 3432.08 Технички дизајнер индустриских производа
Стандард занимања ⁵	-

¹ Систем према коме се квалификације разврставају и шифрирају у НОКС-у, усклађен са Међународном стандардном класификацијом образовања ISCED 13-F.

² Национални оквир квалификација Републике Србије (НОКС)

³ Европски оквир квалификација (енг. European Qualifications Framework)

⁴ На основу: Правилника о упису ученика у средњу школу („Службени гласник РС”, број 42/22)

⁵ До доношења стандарда занимања, повезаност стандарда квалификације Техничар дизајна ентеријера и индустриских производа са тржиштем рада заснована је на подацима о занимањима који су утврђени на основу прописа из области рада и запошљавања (према: Закон о НОКС-у, чл. 50.), као и на опису рада из иницијалног предлога стандарда квалификације у оквиру Иницијативе за развој и усвајање стандарда квалификације Техничар дизајна ентеријера и индустриских производа.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Општи опис квалификације	<p>Техничар дизајна ентеријера и индустријских производа учествује у планирању и реализацији пројекта у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна, обликује и презентује предлог решења дизајна ентеријера и индустријских производа различитих намена (нпр. намештај и урбани мобилијар, предмети свакодневне употребе, превозна средства) и уникатних производа, те врши разраду, припрему и проверу техничких решења ентеријера и индустријских производа.</p> <p>Обучен је да: скицира решења уређења ентеријера и дизајна индустријских производа, према предлогу тима или сопственој замисли; примењује традиционалне ликовне технике и стандардне апликативне софтвере за израду илустрација, аналитичких цртежа, слика, модела; израђује техничке и радионичке цртеже ентеријера, елемената ентеријера и индустријских производа, као и макете, прототипове у материјалу према пројектним захтевима; анализира и прилагођава техничка решења техничко-технолошким и пројектним захтевима; презентује своје уметничке идеје, визуелна и техничка решења ентеријера и индустријских производа, те континуирано истражује могућности за развој своје каријере у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна.</p> <p>Вешто комуницира у различитим контекстима и делотворно на једном страном језику, активно доприносећи неговању културе изражавања. Продуктивно примењује математичке моделе, техничка и технолошка знања и информационо-комуникационе технологије (ИКТ) у решавању проблема; ефикасно учи, усавршава се и развија своју каријеру; активно учествује у иницирању и реализацији пројекта који доприносе добробити заједнице и одрживом развоју.</p> <p>Активно доприноси неговању толеранције, људских права и културне традиције и баштине, у различитим социјалним контекстима; одговоран је према сопственом здрављу и спреман да се укључи у активности усмерене ка очувању окружења у којем живи и ради.</p> <p>Ниво општих и стручних знања, вештина, способности и ставова у оквиру стечених компетенција, техничару дизајна ентеријера и индустријских производа омогућава запошљавање и наставак школовања.</p>
Компетенције	<ul style="list-style-type: none"> - Планирање и организација сопствених активности у тимској реализацији пројекта у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна; - Обликовање решења дизајна ентеријера и индустријских производа; - Припрема и провера техничких решења дизајна ентеријера и индустријских производа; - Промовисање сопствених дизајнерско-техничких решења и развијање каријере у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна; - Кључне компетенције;⁶

⁶ На основу: Правилника о општим стандардима постигнућа за крај општег средњег образовања и средњег стручног образовања у делу општеобразовних предмета („Службени гласник РС“, бр. 117/13)

По стеченој квалификацији, лице ће бити у стању да:

Знања	<ul style="list-style-type: none"> - објасни утицај визуелног идентитета индустијских производа и енетеријера на квалитет живота и одрживи развој; - опише утицај најзначајнијих уметничких праваца на развој архитектуре и индустијског дизајна; - опише задатке и правила понашања и комуникације у пројектном тиму и у раду са клијентима; - опише процес дизајна ентеријера и дизајна индустијских производа по фазама; - пореди различите приступе, технике и технологије у дизајну ентеријера и индустијских производа кроз епохе, повезујући их са друштвеним, културним, економским и технолошким развојем; - наведе факторе који утичу на квалитет дизајна; - опише актуелне трендове у дизајну ентеријера и индустијских производа; - разликује материјале и начин њихове употребе у изради индустијских производа, имајући у виду својства, утицај на здравље и животну средину и трошкове производње; - наведе алате за планирање и пројектовање ергономског дизајна; - објасни примену елемената и принципа компоновања, врсте перспектива, пропорције и златног пресека у обликовању решења дизајна ентеријера и индустијских производа; - објасни основне концепте теорије боја, симболичко и психолошко дејство боја и примену <i>RGB</i>, <i>CMYK</i> и <i>CIELAB</i> система боја у дизајну; - објасни употребу апликативних софтвера за цртање, сликање, моделовање и обраду фотографија; - опише врсте и елементе пројектне и техничке документације у области индустијског дизајна и дизајна ентеријера; - наведе врсте техничких цртежа према прибору/материјалу и намени; - објасни геометријске конструкције и врсте геометријских пројекција; - опише планове, елементе и принципе компоновања кадра, као и основне уметничке и креативне концепте у ауторској и промотивној фотографији; - наведе елементе индивидуалног уметничког портфолија и интернет презентације, као и најважније националне и међународне установе, организације, изложбе, пројекте у сектору креативних индустрија, те наградне конкурсне који омогућавају самозапошљавање и напредовање у струци; - објасни фазе планирања уметничке каријере.
-------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - анализира пројекат, задужења и специфичне захтеве клијената, те припрема, самостално или у тиму, нацрт плана рада и документацију за дизајн ентеријера и индустриских производа; - решава самостално једноставне проблеме у реализацији пројекта дизајна ентеријера и индустриских производа, уз консултације са клијентима; - бира оптималне материјале и опрему за уређење ентеријера и израду индустриског производа; - предлаже могућности редизајна и рециклаже на основу техничких карактеристика и „животног века“ индустриског производа; - предлаже могућа уређења и евентуалне адаптације на основу анализе функције и димензије ентеријера; - скицира више варијанти решења дизајна ентеријера и индустриског производа, примењујући принципе компоновања и дизајна, просторног представљања у пропорцијама и перспективи; - прилагођава решења дизајна ентеријера и индустриских производа различитим циљним групама и специфичним климатским условима, према захтевима пројекта;
Вештине	<ul style="list-style-type: none"> - проверава естетски квалитет, безбедност, функционалност производа према захтеву пројекта, узимајући у обзор технологију израде; - разрађује одабрана идејна решења традиционалним ликовним техникама, те обликује дводимензионалне и тродимензионалне моделе у одговарајућем апликативном софтверу за дизајн; - обликује, према сопственој идеји, уникатне производе у одабраном материјалу; - израђује техничке и радионичке цртеже индустриских производа, ентеријера и елемената ентеријера; - конструише макету у материјалу, према захтеву пројекта; - анализира квалитет техничких решења производа у складу са захтевима пројекта, те сходно прилагођава техничка решења; - презентује сопствене идеје и предлоге решења дизајна ентеријера и индустриских производа тиму или клијенту јасно, аргументовано и с уважавањем, заступајући законитости струке; - креира ауторске и промотивне фотографије решења дизајна ентеријера и индустриских производа, те их по потреби обрађује у апликативном софтверу у складу са њиховом наменом;

Вештине	<ul style="list-style-type: none"> - обликује уметнички портфолио и презентације сопствених радова и тимских остварења у дизајну ентеријера и индустријских производа, на релевантним професионалним дигиталним платформама; - идентификује релевантне прилике за излагање сопствених радова, као и могућности учешћа на наградним конкурсима и пројектима у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна; - критички анализира сопствена решења дизајна ентеријера и индустријских производа, те сагледава могућа унапређења у складу са конструктивном критиком; - примењује стручну терминологију и тумачи проектну документацију у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна на једном страном језику; - ефикасно примењује прописане мере безбедности и здравља на раду, заштите животне средине и заштите од пожара за техничара дизајна ентеријера и индустријских производа.
Способности и ставови	<ul style="list-style-type: none"> - самостално, одговорно и прецизно обавља поверене послове у складу са стандардима квалитета, професионалним стандардима и регулативом у специјализованој дизајнерској делатности; - ефикасно планира и организује време и активности, поштујући рокове у тимској реализацији пројеката у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна; - испољава поштовање права других и уважавање културолошких разлика, руководећи се правима и одговорностима које има као припадник заједнице, те испољава осетљивост за специфичности културе, интегритет и достојанство појединача и група, приликом тимског осмишљавања и реализација пројеката у области дизајна ентеријера и индустријског дизајна; - испољава љубазност, комуникативност, флексибилност у односу према члановима тима, клијентима и произвођачима; - испољава предузимљивост и брзо прилагођавање на промене у самосталном и тимском раду, флексибилност и отвореност у развијању и размени идеја, активно доприносећи раду тима и постизању заједничког циља; - одговорно примењује законит начин употребе уметничких дела и садржаја са интернета, те предузима одговарајуће мере да заштити ауторска права када објављује сопствене радове; - испољава позитиван однос према функционалности и техничкој исправности опреме и уређаја које користи при обављању задатака на реализацији и презентацији дизајна ентеријера и индустријских производа;

Способности и ставови	<ul style="list-style-type: none"> - редовно истражује и вежба ради даљег усавршавања уметничких вештина, визуелног опажања, естетских критеријума, стваралачког мишљења, те способности компоновања и индивидуалног изражавања разноврсним традиционалним ликовним и дигиталним техникама у области дизајна; - идентификује информације о тржишту релевантне за презентацију својих визуелних решења и пласирање услуга у области индустриског дизајна и дизајна ентеријера, узимајући у обзир принципе предузетништва, иновације у области дизајна ентеријера и индустриског дизајна и захтеве послодаваца; - ефикасно примењује ИКТ за истраживање и прикупљање података, у реализацији активности и вођењу документације у пројектима дизајна ентеријера и индустриског дизајна; - успешно управља процесом учења и развојем своје каријере, те активно и одговорно учествује у целожivotном учењу; - увиђа значај рационалне употребе материјала, као и употребу материјала од рециклираних сировина, у процесу производње индустриских производа; - испољава позитиван однос према здрављу и заштити животне средине и одрживом развоју, те је спреман да се на том пољу ангажује.
Начин провере остварености исхода учења	<p>Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција обавља се формативним и сумативним оцењивањем.</p> <p>Оцењивање је описно и бројчано.</p> <p>Бројчане оцене ученика су:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одличан (5), - врло добар (4), - добар (3), - довољан (2) и - недовољан (1). <p>Оцена недовољан (1) није прелазна оцена.</p> <p>Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника (пројектни, радни задаци и сл.).</p> <p>Сумативно се оцењује на полуодишу, крају школске године и на стручној матури.</p>

ОСИГУРАЊЕ КВАЛИТЕТА КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Квалификације реализатора програма	<p>Одговарајуће образовање:</p> <ul style="list-style-type: none">- нивоа 7 НОКС-а (подниво 7.1, подниво 7.2), а изузетно одговарајуће образовање<ul style="list-style-type: none">- нивоа 6 НОКС-а (подниво 6.1, подниво 6.2), односно- средње образовање, уколико се за одговарајуће предмете не образују наставници са одговарајућим образовањем нивоа 7 НОКС-а, у складу са Законом о основама система образовања и васпитања.
Организација надлежна за издавање јавне исправе	Средње стручне и уметничке школе

